

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

"Руководитель службы художественного света"

Прием 2019 года

Форма обучения - заочная (5 сессий)

Руководитель программы - Ганзбург Евгений Леонидович

Условные обозначения: "з.е." - зачетная единица трудоемкости (36 час.), "z" - зачет, "э" - экзамен, "к" - контрольная работа, "ИА" - итоговая аттестация

Наименования разделов и дисциплин	Объем				Распределение часов и форм контроля по сессиям				
	з.е.	Часов			1 сессия январь 2019 г.	2 сессия июнь 2019 г.	3 сессия сентябрь 2019 г.	4 сессия январь 2020 г.	5 сессия июнь 2020 г.
		всего	аудиторно	самост.					
История и теория света и цвета									
Свет и цвет. Искусство и психология	2	72	16	56	8 z	8 z			
История художественного света	2	72	6	66	6 z				
Техника и технология художественного света									
Физические основы профессии-оптика	4	144	16	128	12	4 э			
Физические основы профессии-физика	4	144	14	130	10	4 э			
Инструменты службы художественного света	9	324	48	276	16 z		32 э		
Электрорубафория и специальные устройства	2	72	8	64			8 z		
Театральные здания и сооружения									
История сценографии	3	108	16	92	8 z	8 э			
Технологическая архитектура сцены, проектирование сценического комплекса	2	72	16	56			16 z		
	Объем				Распределение часов и форм контроля по сессиям				

Наименования разделов и дисциплин	з.е.	Часов			Распределение часов и форм контроля по сессиям				
		всего	аудиторно	самост.	1 сессия январь 2019 г.	2 сессия июнь 2019 г.	3 сессия сентябрь 2019 г.	4 сессия январь 2020 г.	5 сессия июнь 2020 г.
Сценическое механооборудование	2	72	8	64			8 з		
Мультимедийные технологии в театре. Синхронизация, взаимодействие с музыкальным оформлением	3	108	14	94			8	6 з	
Компьютерные технологии									
Основы компьютерной грамотности	2	72	12	60	12 з				
Работа с профессиональными графическими редакторами	8	288	36	252	12 к	8 з	8 к	8 э	
Компьютерное проектирование освещения	8	288	32	256				16 к	16 э
Технология художественно-светового оформления спектакля									
Виды освещения	6	216	6	210				6 з	
Взаимодействие с режиссером	2	72	6	66				6 з	
Взаимодействие с художником	3	108	6	102				6 з	
Разработка светового оформления спектакля	12	432	40	392				24 з	16 э
Организация и документация работ									
Организация работы службы художественного света. Взаимодействие с постановочной частью.	6	216	14	202		14 з			
Паспортизация спектакля	4	144	16	128		8 к		8 э	
Основы управления	2	72	12	60		12 з			
Управление бюджетной организацией культуры	2	72	6	66		6 з			
Охрана труда и пожарная безопасность	2	72	8	64		8 з			
Подготовка и защита аттестационной работы	6	216	48	168					48 ИА
ВСЕГО	96	3456	404	3052	84	80	80	80	80